

rawhide_conduteur_v2

♩ = 150

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Baritone Saxophone Voix 4

Baritone Saxophone Voix 5

Euphonium Voix 5

5

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

9

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

Detailed description: This musical score page contains measures 9 through 12 of a piece for a jazz ensemble. The music is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). Measures 9 and 10 feature rests for the Clarinet in Bb Voix 1 and Soprano Saxophone Voix 1. In measure 9, the Alto Saxophone Voix 2 plays a half note Bb, while the other instruments play whole notes. In measure 10, the Alto Saxophone Voix 2 plays a half note Bb, and the other instruments play whole notes. Measures 11 and 12 show more active parts for all instruments, with various eighth and quarter notes and rests.

13

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

The image shows a musical score for a jazz ensemble, measures 13 through 16. The score is written for ten instruments, each with a specific 'Voix' (voice) designation. The instruments and their parts are: Clarinet in Bb Voix 1, Soprano Saxophone Voix 1, Alto Saxophone Voix 2, Trumpet in Bb Voix 2, Alto Saxophone Voix 3, Trumpet in Bb Voix 3, Tenor Saxophone Voix 4, Trombone Voix 4, Bari. Sax. Voix 4, Bari. Sax. Voix 5, and Euphonium Voix 5. The notation is in 4/4 time, with a key signature of one flat (Bb). Measures 13 and 14 feature a melodic line in the upper woodwinds (Clarinet and Soprano Saxophone) and a harmonic line in the lower woodwinds and brass. Measures 15 and 16 continue the melodic and harmonic development, with the upper woodwinds playing a more active role. The score is written on ten staves, with the first five staves grouped by a brace on the left and the last five staves grouped by a brace on the right. The measure numbers 13, 14, 15, and 16 are indicated at the top of the first staff.

17

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

21

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

24

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

28

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

32

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

36

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

40

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

Detailed description: This page contains the musical notation for measures 40, 41, and 42 of a jazz ensemble score. The score is written for ten instruments: Clarinet in Bb Voix 1, Soprano Saxophone Voix 1, Alto Saxophone Voix 2, Trumpet in Bb Voix 2, Alto Saxophone Voix 3, Trumpet in Bb Voix 3, Tenor Saxophone Voix 4, Trombone Voix 4, Bari. Sax. Voix 4, Bari. Sax. Voix 5, and Euphonium Voix 5. Measures 40 and 41 are in 4/4 time and feature a complex harmonic texture with many accidentals (sharps and naturals). Measure 42 is a half-measure rest, indicated by a whole note with a fermata. The notation includes various musical symbols such as stems, beams, and accidentals.

43

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5

46

Clarinet in Bb Voix 1

Soprano Saxophone Voix 1

Alto Saxophone Voix 2

Trumpet in Bb Voix 2

Alto Saxophone Voix 3

Trumpet in Bb Voix 3

Tenor Saxophone Voix 4

Trombone Voix 4

Bari. Sax. Voix 4

Bari. Sax. Voix 5

Euphonium Voix 5